

Профессиограмма

История профессии технолога

Профессия технолога выделилась среди других направлений инженерной деятельности в процессе её развития и приобрела современный облик во второй половине 20 века. Развитие разных отраслей промышленности в этот период потребовало наличие на предприятиях высококвалифицированных специалистов, которые отвечают за сложную организацию производства. В современной промышленности, которая непрерывно развивается и пополняется новыми средствами технического производства, деятельность предприятий без технолога просто немыслима. Наличие грамотного специалиста делает предприятие конкурентоспособным и позволяет ему процветать на рынке. Будущий технолог в соответствии с фундаментальной художественной и обширной специальной подготовкой приобретает необходимые знания в области проектирования различных видов производств, эффективного управления.

Это кадровый потенциал XXI века, знающий технологию производства художественных изделий, одинаково хорошо владеющий языками науки и искусства.

Доминирующие виды деятельности профессии инженер-технолог:

- производственно-технологические;
- художественно-производственные;
- научно-исследовательские;
- проектные;
- организационно-управленческие:
- разработка процесса обработки изделия или продукта и осуществление контроля над производственным процессом;
- системный подход к анализу материалов, их качества, технологического процесса, художественных требований к конечному изделию;
- использование прогрессивных методов эксплуатации технологического оборудования по изготовлению и тиражированию художественных изделий;
- теоретические и экспериментальные исследования в области изготовления и тиражирования художественных изделий;
- управление действующими технологическими процессами изготовления и тиражирования изделий, обеспечивающими выпуск продукции, отвечающей художественным требованиям и требованиям стандартов;
- проведение стандартных испытаний;
- технический контроль по соблюдению технологической дисциплины в условиях действующего производства;

- анализ причин возникновения дефектов и брака выпускаемой продукции и разработки мероприятий по их предупреждению;
- использование методов и средств теоретического и экспериментального исследования технологических процессов изготовления и тиражирования художественных изделий.

Качества, обеспечивающие успешность выполнения профессиональной деятельности инженер-технолога:

Способности	Личностные качества, интересы и склонности
<ul style="list-style-type: none"> • творческие способности; • художественные способности; • организаторские способности; • умение донести, передать основной замысел (идею) с помощью графического изображения, макета; • аналитические способности; • высокий уровень развития воображения; • развитое пространственно-образное мышление; • хорошее зрение и глазомер; • чувство гармонии и вкуса; • способность воспринимать, различать широкий спектр цветов и их оттенков; • хорошее развитие концентрации и переключения внимания • коммуникативные способности; 	<ul style="list-style-type: none"> • открытость для восприятия нового; • оригинальность, находчивость; • независимость, • интуитивность; • наблюдательность; • коммуникабельность; • стратегическое мышление; • целеустремленность; • усидчивость и обязательность; • ответственность и аккуратность, инициативность; • эмоционально-психическая устойчивость; • высокая адаптивность к изменяющимся условиям.

Качества, препятствующие эффективности профессиональной деятельности:

- отсутствие художественных и творческих способностей;
- отсутствие или низкий уровень развития пространственно-образного мышления и воображения;
- отсутствие вкуса;
- ригидность мышления (неспособность корректировать программу деятельности в соответствии с изменяющимися условиями среды);
- неспособность принимать решения.

Области применения профессиональных знаний:

- творческие мастерские;

- государственные органы по охране культурного и исторического наследия;
- промышленные предприятия, производящие художественные изделия;
- проектные организации, занимающихся вопросами реставрации и реконструкции зданий и сооружений, представляющих историческую и культурную ценность.